CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

American scholar gives lecture at Concordia

Montreal, Quebec, October 25, 1979 -- Thomas E. Maresca, professor of eighteenth-century literature at the State University of New York at Stony Brook (SUNY), will be the fifth in a series of seven contemporary writers and scholars to speak at Concordia University.

Dr. Maresca's lecture, entitled "The Ill-Wrought Artifact: The Mock Epic of the Novel", will be held November 9 at 8 p.m. in the Vanier Library Auditorium, at 7141 Sherbrooke Street West. It is free and open to the public.

Among Dr. Maresca's many publications are Epic to Novel, published by Ohio State University Press in 1974 and Three English Epics, studies of Troilus and Criseyde, The Faerie Queene, and Paradise Lost, published by University of Nebraska Press this fall.

Dr. Maresca has been a professor of English at SUNY since 1968 and is the recipient of many prestigious awards, including the President's Fellowship, the Bissing Fellowship and the Postdoctoral Research Fellowship, all from John Hopkins University. His teachings have included graduate courses in Pope, Spenser and Milton and Classical Literature in Translation, as well as undergraduate courses in Shakespeare and the eighteenth-century novel.

For more information concerning this lecture, please contact the English Department Office on the Loyola campus at 482-0320, ext. 534.

For information on the final two events in the series -- a "Nuit de poésie" with Suzanne Paradis, Nicole Brossard, Henry Beissel and Louis Dudek, and an evening with South African playwright Athol Fugard -- please call 879-5901 on the Sir George Williams campus.

- 30 -

Louise Ratelle
Information Assistant
482-0320, ext. 689 or 879-8497

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

POUR PUBLICATION IMMÉDIATE

Communication d'un érudit américain à l'Université Concordia

Montréal (Québec), le ~~30~~ 25 octobre 1979 -- Thomas E. Maresca, professeur de littérature du XVIIIe siècle à la State University of New York à Stony Brook (SUNY), sera le cinquième invité de la série "Writers and Scholars" organisée par l'Université Concordia.

Intitulée "The Ill-Wrought Artifac: the Mock Epic of the Novel", la communication de M. Maresca aura lieu à l'auditorium de la bibliothèque Vanier, au 7141 rue Sherbrooke ouest, le 9 novembre à 20h. L'entrée est libre et le public est cordialement invité.

Parmi les nombreuses publications de M. Maresca, citons Epic to Novel, parue à la Ohio State University Press en 1974 et Three English Epics, une étude de Troilus and Criseyde, The Faerie Queene et Paradise Lost, publiée cet automne par la University of Nebraska Press.

Professeur d'anglais à Suny depuis 1968, M. Maresca a reçu maintes bourses prestigieuses, dont le President's Fellowship, le Bissing Fellowship et le Postdoctoral Research Fellowship, toutes décernées par la John Hopkins University. Il a notamment donné des cours de niveau supérieur sur Pope, Spenser et Milton et des cours de littérature classique en traduction, ainsi que des cours de premier cycle sur Shakespeare et le roman du XVIIIe siècle.

Pour de plus amples renseignements, communiquer avec le Département d'études anglaises du campus Loyola au 482-0320, poste 534.

Pour obtenir plus de détails au sujet des deux dernières activités de la série, soit une "Nuit de la poésie" avec Suzanne Paradis, Nicole Brossard, Henry Beissel, Louis Dudek, Paul Chamberland, Raoul Dudek, Anne McLean et David Solway, et une soirée en compagnie du dramaturge sud-africain Athol Pugard, téléphoner au 879-5901, au campus Sir George Williams.

- 30 -

Louise Ratelle
Adjointe à l'information
482-0320, poste 689 ou 879-8497.